

Técnico en Preimpresión Digital

Escuela Superior de Artes Gráficas y Diseño de Vigo (ESAPVIGO)

Tlf.: +34 986 251 511 www.esapvigo.com e-mail: info@esapvigo.com

Familia profesional: Artes Gráficas.

Técnico en Artes Preimpresión Digital.

Título LOE. Centro autorizado MEC: 19/10/2012

Duración del ciclo formativo:

Dos cursos académicos. Total 2.000 horas lectivas incluida la Formación en Centros de Trabajo (FCT)

PLAN DE FORMACIÓN

MÓDULOS PROFESIONALES DEL CURSO

PRIMER CURSO

- Ensamblaje de las publicaciones electrónicas
- Formación y Orientación Laboral.
- Identificación de materiales en preimpresión.
- Tratamiento de imágenes en mapa de bits.
- Tratamiento de textos.

SEGUNDO CURSO

- Compaginación.
- Empresa e iniciativa emprendedora.
- Formación en Centros de Trabajo (prácticas).
- Ilustración vectorial.
- Imposición y obtención digital de la forma de la impresora.
- Impresión Digital.

Módulos	1º	2º	ECTS HORAS	ECTS CRÉDITOS
01 Ensamblaje de las publicaciones electrónicas	213	----	8	----
02. Formación y Orientación Laboral	107	----	4	----
03. Identificación de materiales en preimpresión	133	----	4	----
04. Tratamiento de imágenes en mapa de bits	267	----	8	----
05. Tratamiento de textos.	240	----	10	----
06. Compaginación		228	18	----
07. Empresa e iniciativa emprendedora		53	8	----
08. Formación en Centros de Trabajo	-	410	----	8
09. Ilustración Vectorial	----	87	----	8
10. Imposición y obtención digital de la forma de la impresora	----	105	----	8
11. Impresión Digital	----	157	----	8



SALIDAS PROFESIONALES

- Empresas de Artes Gráficas, Prensa, Editoriales. Empresas de comunicación, publicidad, servicios gráficos y de publicaciones multimedia.
- Empresas del sector producto que requieran de un departamento de preimpresión digital para digitalización de imágenes, realización de publicaciones electrónicas, tratamiento de textos y de imágenes, compaginación y maquetación, obtención digital de formas de impresoras e impresión final.
- Técnico en preimpresión, técnico/a en tratamiento de textos, técnico/a en tratamiento de imágenes, maquetador/ora , compaginador/a digital, escanista especialista de color.
- Operador de filmación y plancha.
- Operador de Equipamientos de filmación de ordenadora a fotopolímero.
- Técnico en Impresión Digital.

SALIDAS ACADÉMICAS

- Cursos de especialización profesional.
- Otro Ciclo de Formación Profesional de Grado Medio con la posibilidad de establecer convalidaciones de módulos de acuerdo a la normativa vigente o acceso a ciclos de Formación Profesional de Grado Superior superando la prueba de acceso (si quiere acceder a un ciclo de grado superior de la misma familia profesional le convalidaría la parte específica de la prueba de acceso).
CONSÚLTANOS.

ACCESO A ESTUDIOS

Acceso Directo

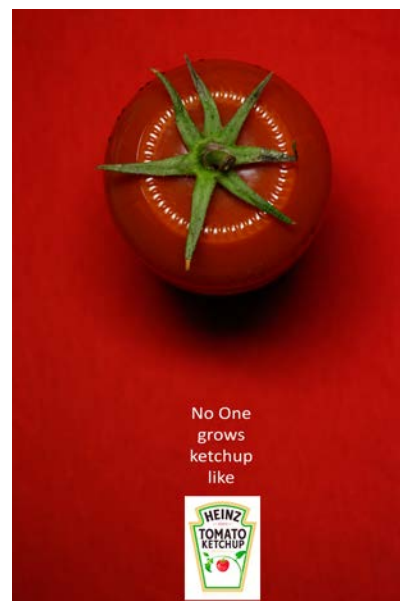
(.2 da Ley Orgánica 2/2006, del 3 de mayo)

- Alumnos con 4º ESO superado o titulación equivalente.

Acceso Mediante Prueba de Acceso:

Aquellos alumnos que no tengan acceso directo pueden realizar la prueba de acceso para ciclos de grado medio que convoca las diferentes Comunidades Autónomas.

Fotografías: eivsv-esap. ElbaAntón-Elena Becares



¿POR QUÉ ESTUDIAR EN LA Escuela Superior de Artes Gráficas y Diseño de Vigo?

POR QUÉ ESTUDIAR EN ESAP

Centro oficial y titulación oficial. Los alumnos disponen de las becas del Ministerio de Educación y Ciencia, así como becas del propio centro. Ambas compatibles.

- 1.- Garantía absoluta de profesionalidad, formando profesionales en el audiovisual.
- 2.- Equipamiento tecnológico de máxima vanguardia.
- 3.- Profesorado de alta cualificación tanto profesional como pedagógica.
- 4.- Los alumnos escogen la empresa dónde quieren hacer prácticas en función de sus intereses y las prácticas se hacen desde el primer trimestre de curso.
- 5.- Atención personalizada.
- 6.- Posibilidad de obtener distintos títulos además del propio de los estudios de forma que los alumnos finalizan con un currículo mucho más amplio.
- 7.- Becas tanto del MEC como del propio centro, ambas son compatibles.
- 8.- El centro dispone de residencia de estudiantes en el mismo recinto así como asesoramiento sobre otras opciones.
- 9.- El acceso no se realiza por nota media de la ESO o prueba de acceso sino en función del interés del alumno por el ciclo.
- 10.- Los alumnos disponen de las instalaciones para realizar prácticas fuera de las horas lectivas, así como la utilización del material que los profesores determinen para trabajos fuera de la escuela (por ejemplo fin de semana).
- 11.- La escuela cuenta con bolsa de trabajo y gestiona a sus alumnos ofertas laborales.
- 12.- Posibilidad de financiación por el propio centro (consultar).

¿En qué nos diferenciamos de otros centros?

- 1º.- En nuestros Centros además de Fotografía Artística, Gráfica Publicitaria y Preimpresión, se imparten todas las titulaciones oficiales de la familia de Comunicación, Imagen y Sonido, así como Caracterización, eso te permite aprender trabajando en equipo.
- 2º.- El centro te ofrece la posibilidad de hacer prácticas en empresas desde enero del primer curso simultaneando tu formación práctica-teórica en la Escuela y tu contacto con las empresas por las tardes. Lo mismo ocurre en el verano entre el primer y segundo curso.
- 3º.- Participación en proyectos de libre configuración que puedes realizar en función de tus habilidades y que puede suponer un 20% a mayores en la calificación de tus módulos.

Fotografía: eisv-esap. AlbertodelCastillo



TITULACIONES OFICIALES M.E.C.D.

Formación Profesional Específica.

Ciclos Formativos de GRADO MEDIO (*).

- Técnico en Video Disc-Jockey y Sonido.
- Técnico en Pre-impresión Digital.
- Doble Titulación: Téc. en Video Disc-Jockey y Sonido y Téc. Experto en Fotografía.

Ciclos Formativos de GRADO SUPERIOR (*).

- Técnico Superior en Sonido para Audiovisuales y Espectáculos.
- Técnico Superior en Iluminación, captación y tratamiento de la Imagen.
 - Técnico Superior en Realización de Audiovisuales y Espectáculos.
- Técnico Superior en Producción de Audiovisuales, Radio y Espectáculos.
 - Técnico Superior en Maquillaje y Caracterización.
- Técnico Superior en Animación 3D, Juegos y Entornos Interactivos.

Formación Profesional en Artes Plásticas y Diseño Gráfico (*).

- Técnico Superior en Fotografía Artística.
- Técnico Superior en Gráfica Publicitaria.

(*) Infórmate de los requisitos de acceso y BECAS propias y del MECD.

• Redes Sociales:

- **Youtube**
<http://www.youtube.com/user/eisvigo>
- **Soundcloud**
<https://soundcloud.com/eisv-vdj>
- **Facebook:**
[escoladeimagenysonidodevigo](http://www.facebook.com/escoladeimagenysonidodevigo)
- **Twitter:**
[@eisvigo](https://twitter.com/eisvigo)

• Blogs y Plataformas Oficiales:

- <http://eisvimagen.blogspot.com.es>
- <http://fotoartvigo.blogspot.com.es>
- <https://ideasfotograficas.wordpress.com>
- **Fantasio** | Plataforma Audiovisual
<http://www.fantasio.es>
- **EisvMusic** | Concurso Musical
<http://www.eisvmusic.com>

www.eisv.net
informacion@eisv.net

www.esapvigo.com
info@esapvigo.com

T. 986 378 467

EISV | ESAP. Avda. del Puente nº80. Cabral.
36318 Vigo. Pontevedra. Galicia. España.
coordenadas navegador GPS (42.21675, -8.67078)

