

Estimado Sr/Sra.:

Adjunto me complace enviarle la información solicitada sobre los estudios que impartimos en la Escuela de Imagen y Sonido de Vigo—RTV (EISV).

Todas las titulaciones están autorizadas por la Xunta de Galicia, por lo que la titulación obtenida al finalizar es oficial y por supuesto los alumnos pueden beneficiarse de los distintos tipos de becas que el Estado ofrece.

Los Ciclos Formativos que impartimos son los siguientes:

- Técnico Superior en **Iluminación**, captación y tratamiento de la Imagen
- Técnico Superior en **Sonido** para Audiovisuales y Espectáculos
- Técnico Superior en **Realización** de Proyectos Audiovisuales y Espectáculos
- Técnico Superior en **Producción** de Audiovisuales y Espectáculos
- Técnico Superior en **Caracterización y Maquillaje**
- Técnico Superior en **Animación 3D, Juegos y Entornos Interactivos**
- Técnico Superior en **Fotografía Artística**
- Técnico Superior en **Gráfica Publicitaria**
- Técnico Medio en **Video Disc-jockey y Sonido**
- Doble Titulación – Técnico en **Video Disc-jockey y Sonido** + Técnico **Experto en Fotografía**

Los estudios de Técnico Superior/Medio tienen una duración de 2.000 horas y es necesario tener COU superado, Bachillerato LOGSE o bien el título de Técnico Especialista.

Si no lo cumple alguno de los requisitos citados es necesario superar una *prueba de acceso* convocada por la Consellería de Educación en el mes de Abril/Mayo.

Para los Ciclos Medios la forma de acceso es con 4º Eso terminado, 2º BUP o FPI.

La formación práctica de nuestros alumnos se realiza con material de última tecnología como bien puede observarse en los folletos adjuntos y desde los primeros días del curso.

Independientemente de las prácticas obligatorias en cualquier centro oficial (tres meses durante el segundo año) a nuestros alumnos se les da la opción de hacer prácticas en distintas empresas desde el primer año, de forma que si tienen clase por la mañana dos o tres días por la tarde pueden acudir a una empresa del sector.

Los alumnos graban a lo largo del primer curso cortometrajes como prácticas intercíclicas. Esta visión de trabajo en equipo (tal y como se realiza en cualquier televisión o productora) es fundamental, por ello es muy importante que aunque el alumno esté cursando sólo un ciclo formativo, el centro en el que estudie imparta el resto ya que su formación será mucho más completa.

Por otro lado la Escuela dispone de más de 300 convenios con las principales empresas del sector, así como de bolsa de trabajo, con un alto índice de colocación.

Otra de las posibles salidas es la entrada en distintas carreras. (Periodismo, Publicidad, Comunicación Audiovisual, Ing. Telecomunicaciones).

Por último aprovecho la ocasión para enviarles un cordial saludo, quedando a su disposición para resolver cualquier duda a través del teléfono (986378467) o el mail: fmmarcote@gmail.com

Marta Silva Garra
Dpto. Comunicación EISV

Fernando Miguel Marcote Núñez
Director Escuela de Imagen y Sonido de Vigo